

# Hohe Straße

Kunst, Kultur & Lebensart  
in der Carlstadt

Foto: Walter Koch

**DAS FEST** mit Saxophon-Parade  
200 Jahre Adolphe Sax  
21. September 2014 von 11 bis 19 Uhr



zugunsten von **fiftyfifty**  
Beginn 13.00 Uhr im Auktionszelt, Bastionstraße

Auktionatorin  
Dr. Petra Schäpers,  
Dorotheum

AUSSTELLUNGSKATALOG KUNST-AUKTION

# STEPHAN BALKENHOL

„o.T. 2“

Offsetlithographie  
Auflage 4, 2014  
46 cm x 40 cm auf 67 cm x 59 cm  
handsigniert, inkl. hochwertigem Conzen Rahmen

**Mindestgebot 300 Euro**



„o.T. 4“

Offsetlithographie  
Auflage 4, 2014  
46 cm x 40 cm auf 67 cm x 59 cm  
handsigniert, inkl. hochwertigem Conzen Rahmen

**Mindestgebot 300 Euro**



# HILLA u. BERND BECHER

## „Trier Ehrang“

Silbergelatine-Abzug auf Barytpapier, 2009

Auflage 100

24 x 18,5 cm

verso nummeriert und handsigniert, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 1.200 Euro**



## „Anzère 2003“

C-Print auf Alu-Dibond mit Diasec  
Auflage 5 + 1 AP  
130 cm x 200 cm  
verso handsigniert, datiert und nummeriert

**Mindestgebot 3.000 Euro**



Dieses Werk wird nur auf der Hohe Straße Auktion angeboten,  
wenn ein Vorgebot von mind. 3.000,- Euro vorliegt.

# TONYCRAGG

## „profiles III“

mehrfarbige Kaltnadelradierung auf Bütten, 2012  
Auflage 25  
29 cm x 26 cm auf 54 cm x 38 cm  
handsigniert, nummeriert, datiert, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 1.800 Euro**



## „profiles IV“

mehrfarbige Kaltnadelradierung auf Bütten, 2012  
Auflage 25  
29 cm x 26 cm auf 54 cm x 38 cm  
handsigniert, nummeriert, datiert, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 1.800 Euro**



# PETERDAVID

## „Portrait “

Original 2014  
Monotopie, Oelpastell  
ca. 42 cm x 29 cm  
handsigniert

Mindestgebot 10 Euro



# UDODZIERSK

## „Dejávue“

Original Öl auf Leinwand, 2003  
67 cm x 85 cm  
verso handsigniert

Mindestgebot 1.000 Euro



# UDODZIERSK

## „Teide DP“

Digitalprint auf Kunstdruckpapier  
Auflage 100 plus e/a  
ca. 33 cm x 42 cm  
handsigniert, nummeriert, datiert

Mindestgebot 20 Euro





# ANDREAS GURSKY

## „Cheops“

Farboffset auf Offsetpapier, ca. 84 cm x 59,03 cm auf 120 x 160 cm  
Edition Kaiserring 2008, herausgegeben vom Mönchehaus Museum Goslar (mit  
dem typografischen Editionsvermerk) handsigniert  
inkl. hochwertigem Conzen-Rahmen

**Mindestgebot 4.000 Euro**



„ASN 2009“

C-Print 2009/2012

Auflage 100

26 x 32 cm auf 42 x 48 cm

verso handsigniert, nummeriert und datiert, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 1.000 Euro**



## „Hund und Katze 2013, Set“

C-Print, Auflage 6

31 cm x 24 cm auf 46 cm x 38,5 cm (Hund)

31 cm x 26 cm auf 46 cm x 41 cm (Katze)

verso handsigniert

**Mindestgebot 5.000 Euro**



Diese Werke werden nur auf der Hohe Straße Auktion angeboten,  
wenn ein Vorgebot von mind. 5.000- Euro vorliegt.

# PATRICK JANSEN

„GA“

Original  
Copic auf Leinwand  
24 cm x 30 cm  
handsigniert

Mindestgebot 50 Euro



# KLAUSKLINGER

## „Kojote 2“

Original

Farbzeichnung auf Packpapier

130 cm x 160 cm

handsigniert, inkl. hochwertigem Conzen-Rahmen

**Mindestgebot 1.000 Euro**



## „Abreise 2013“

Original Aquarell und Gouache auf Karton  
ca 61 cm x 45 cm auf 74 cm x 45 cm  
verso handsigniert, datiert und betitelt  
inkl. Rahmen

Mindestgebot 200 Euro



# HERMANN-JOSEFKUHNA

## „Rotraum“

Original Öl auf Leinwand  
40 cm x 40 cm  
verso handsigniert, datiert und betitelt

Mindestgebot 1.000 Euro



## „Idol“

Original Öl auf Leinwand  
70 cm x 50 cm  
verso handsigniert, datiert und betitelt

Mindestgebot 2.000 Euro



# SOLVEIGH LÜCKERATH

„O.T. 4“

Original 2010  
Kohle/Kreiden/Grafit - Zeichnung  
ca. 80 cm x 63 cm  
handsigniert, datiert, inkl. Conzen Rahmen

Mindestgebot 400 Euro





# MARKUS LÜPERTZ

## „Kunstpostkarte 1“

14 cm x 10 cm auf 42 cm x 33 cm  
handsigniert  
inkl. Conzen Rahmen

Mindestgebot 150 Euro



## „Kunstpostkarte 2“

14 cm x 10 cm auf 42 cm x 33 cm  
handsigniert  
inkl. Conzen Rahmen

Mindestgebot 150 Euro



## „Nachtsonne“

Farbserigraphie auf schwarzem Karton

Auflage 300

48 cm x 46 cm auf 82 cm x 78 cm

handsigniert und nummeriert, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 1.600 Euro**



# KATHARINAMAYER

## „Ich als King Kong“

C-Print auf Alu-Dibond mit Diasec

Auflage 5 + e.a.

38 cm x 29 cm

verso handsigniert

Mindestgebot 100 Euro



# HUBERTUSNEUERBURG

## „Burgplatz“

Offsetlithografie, 2001  
Auflage 100 Stück  
ca. 40 cm x 30 cm  
handsigniert, inkl. Rahmen

Mindestgebot 20 Euro



# A.R. PENCK

## „CPU“

Serigraphie, 1991/92

Auflage 10

28 cm x 38 cm auf 48 cm x 58 cm

handsigniert und nummeriert, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 300 Euro**



# A.R.PENCK

## „o.T. (2 Figuren)“

farbige Kaltnadel- und Aquatintaradierung auf Zerkall Bütten, 1990  
Probedruck

ca. 70,6 cm x 100,5 cm auf 76 cm x 106 cm  
handsigniert und betitelt, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 1.500 Euro**



# OTTOPIENE

## „Sternzeichen Waage“

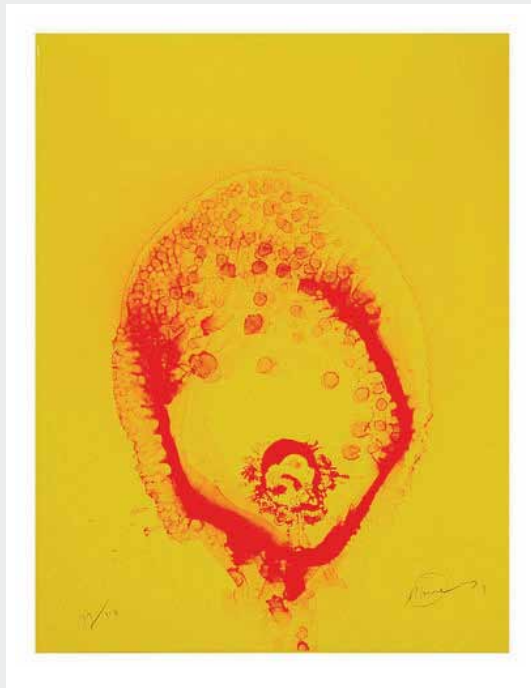
Siebdruck, 1971

Aufl. 110

ca. 65 cm x 50 cm

inkl. Conzen Rahmen

Mindestgebot 1.000 Euro

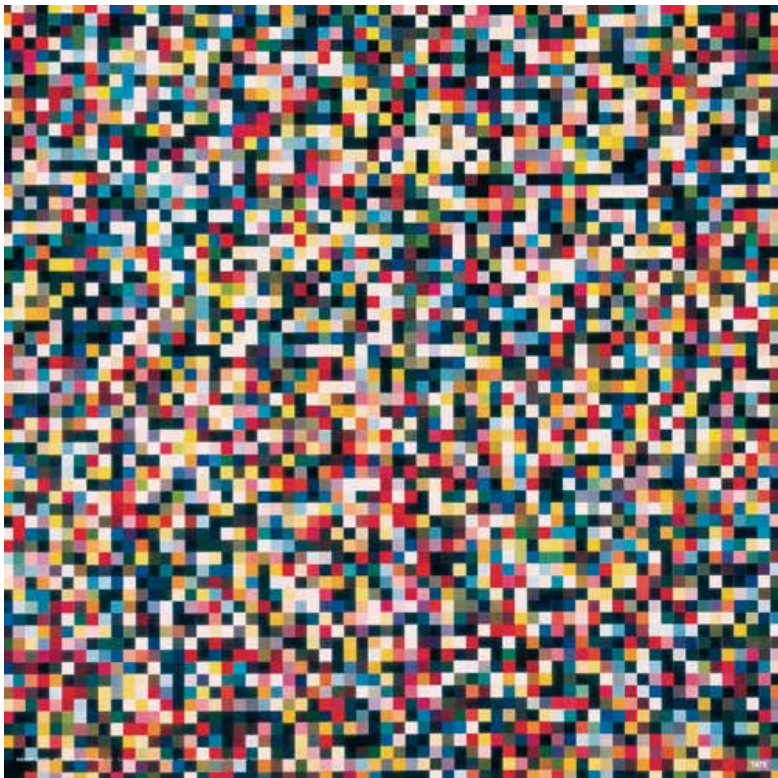


# GERHARD RICHTER

## „4096 Colours“

Offset-Edition, 2011, auf Aludibond mit Diasec, matt  
ca. 79,2 cm x 79,2 cm, im Motiv handsigniert, verso Galerie-Aufkleber  
5 Benefiz-Exemplare zugunsten der Obdachlosenhilfe fiftyfifty  
direkt aus dem Atelier des Künstlers

**Mindestgebot 18.000 Euro**





# GERHARD RICHTER

## „Brücke am Meer“

Offsetlithographie auf Alu-Dibond mit Diasec  
ca. 60 cm x 60 cm  
Gefälligkeitssignatur

Mindestgebot 9.800 Euro



# THOMASRUFF

„phg.06\_I“

C-Print, 2013

Auflage 100 + 20 a.p.

40 x 30 cm auf 50 x 40 cm

verso von Hand nummeriert, datiert und signiert, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 700 Euro**



# THOMAS SCHÜTTE

## „Me not me (gelb)“

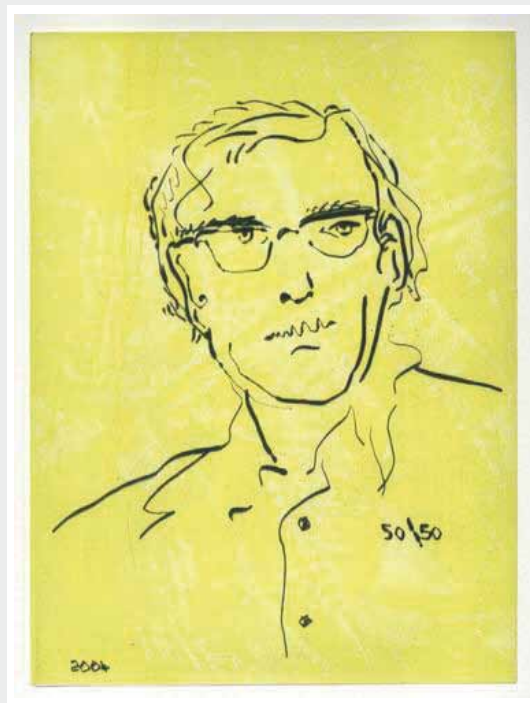
Kaltnadel-Radierung auf Somerset-Bütten

Auflage 50 + 10 e.a.

50 cm x 35,5 cm

handsigniert, nummeriert und datiert, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 500 Euro**



# THOMASSCHÜTTE

## „Kunstpostkarten (Set)“

Kunstpostkarten  
14,5 cm x 10,5 cm auf 42 cm x 33,5 cm  
handsigniert  
inkl. Conzen Rahmen

Mindestgebot 250 Euro



# BEATSTREULI

## „Martinique“

Original-Foto

Auflage 90

40 cm x 50 cm

handsigniert, nummeriert und datiert, inkl. Conzen-Rahmen

**Mindestgebot 500 Euro**



# BRITTASTROHSCHEN

„f.l.o.w.e.r.“

Hochwertiger Digitalprint Micropiezo-Technik auf Kunstdruckpapier semigloss

Auflage 100

50 cm x 30 cm

handsigniert, datiert, nummeriert

**Mindestgebot 10 Euro**



## „String Handling Solar World“

Inkjet-Print 2011

Auflage 80

32 cm x 47,7 cm auf 61 cm x 74 cm

verso handsigniert, nummeriert, datiert und betitelt, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 1.600 Euro**



# THOMASSTRUTH

## „Bunkyo Tokyo“

C-Print

Auflage 200

18 cm x 13 cm

handsigniert, nummeriert und datiert, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 600 Euro**





# NORBERTTADEUSZ

„o. T.“

Offsetlithographie auf Karton  
Auflage 10 (nicht nummeriert)  
73 cm x 52 cm  
handsigniert, datiert, inkl. Conzen Rahmen

**Mindestgebot 100 Euro**



# NORBERT VON PADBERG

„Marvin“

Original Öl auf Leinwand  
ca. 128 cm x 118 cm  
handsigniert

Mindestgebot 300 Euro



# ANDY WARHOL

## „Judy Garland“

Offsetlithographie  
20 cm x 16 cm auf 47 cm x 42 cm  
handsigniert  
inkl. hochwertigem Conzen Rahmen

**Mindestgebot 1.500 Euro**



# KUNST-AUKTION

zugunsten von **fiftyfifty**

**Vorbesichtigung** im Internet unter  
[www.fiftyfifty-galerie.de/galerie/auktion/2](http://www.fiftyfifty-galerie.de/galerie/auktion/2)

**Vorabgebote** ab dem 08.09.2014  
an [g.seven@fiftyfifty-galerie.de](mailto:g.seven@fiftyfifty-galerie.de)  
oder telefonisch an 0211-22 94 060

*Kunst, Kultur  
& Lebensart*

**Hohe Straße**